

## رویدادهای هنری

لیلا جدیدی

## نمایش فیلم طلای سرخ برای کمک به زلزله زدگان بم

مایکل مور، کارگردان فیلم فارنهایت ۹/۱۱ برنده جایزه نخل طلائی شد

پس از ۵۰ سال، فیلم فارنهایت به کارگردانی مایکل مور اولین فیلم



گوید، کسانی که این فیلم را دیده اند گفته اند بیش از آنچه تصور می کرده اند این فیلم درانتخابات تاثیرگذار خواهد بود. او در باره چگونگی ساخت فیلمش فاش کرد که فیلمبرداران خود را به طور مخفیانه وارد عراق کرده است و گفت: "سربازان بخاطر دروغی که به آنان گفته شده بود پریشان خاطر بودند."

مایکل مور، قبلا به تماشاچیان فستیوال کان گفته بود که دولت بوش تلاش کرده است این فیلم قبل از انتخابات ریاست جمهوری ماه نوامبر به روی صحنه آورده نشود. کمپانی دیزنی که قبلا به نمایش فیلم تعهد داده بود، به خاطر ملاحظات سیاسی از نمایش آن سرباز زد.

مور پس از دریافت جایزه ارزشمند نخل طلائی گفت، انتظار دارد رسانه‌های راستگرا در آمریکا، اعطای این جایزه را از سوی فرانسه، مخالفت این کشور با جنگ عراق اعلام کنند. به همین علت، او توضیح داد که بین ۹ عضوهای داوری کن، تنها یک فرانسوی وجود دارد. این در حالی است که تعداد آمریکاییها در این هیات، چهار تن بود. مایکل مور همچنین گفت، بسیاری از آمریکاییها اکنون می‌فهمند که فرانسویها دوستان خوبی برای آمریکاییها هستند که سعی می‌کنند کار درست انجام دهند و راه اشتباه را به ما نشان دهند. وی افزود: ما به مردم این کشور برای آنچه که در رسانه‌هایمان به آنها نسبت داده‌ایم، یک عذرخواهی مدیون هستیم.

مور بعد از دریافت این جایزه، آن را به دخترش و تمام کودکان آمریکا، عراق و سراسر جهان که در جریان جنگ رنج برده‌اند، اعطا کرد.

**جوایز دیگر جشنواره کان**  
دومین جایزه‌ی افتخاری جشنواره که جایزه بزرگی به حساب می‌آید، به پارک چان - ووک، برای کارگردانی فیلم "پریپسر" اعطا شد.



جایزه بهترین هنرپیشه زن به مگی چیونگ، برای ایفای نقش در فیلم "پاک" داده شد.

یاکیرا یویا، هنرپیشه‌ی ۱۴ ساله نیز، جایزه بهترین هنرپیشه مرد برای بازی در فیلم ژاپنی "کسی نمی‌داند" را دریافت کرد.

جایزه‌ی بهترین کارگردانی و بهترین فیلم‌نامه به کارگردانان فرانسوی اعطا شد. تونی گاتلیف، جایزه‌ی افتخاری کارگردانی را برای ساخت فیلم "تبعیدیها" دریافت کرد. اگنس ژاوتوی و ژان پیر باکری همکارش، جایزه بهترین فیلم‌نامه را برای فیلم "به من نگاه کن" دریافت کردند.

فیلم Tropical Malady، جایزه سوم هیات داوران جشنواره را از آن خود کرد. جایزه‌ی دیگر هیات داوران به ارما پی هال، برای ایفای نقش در فیلم "دختر کشته‌ها" اهدا گردید.

**کیرن یدایا، کارگردان فیلم "یا" برنده جایزه دوربین طلائی**

روز ۲۲ مه، کارگردان معروف اسرائیلی، کرن یه دایا، برنده جایزه "دوربین طلائی" فستیوال کان شد. خانم یه دایا، طی سخنانی در این مراسم، جایزه پراعتبار خود را به مردم فلسطین و بقیه انسانهایی که برای بیرون آمدن از زیر یوغ بندگی مبارزه می‌کنند، اهدا نمود.

این فیلم، اولین ساخته این کارگردان است.



ISNA

ISNA/PHOTO:MEHDI GHASEMI

مستندی گشت که موفق به کسب جایزه‌ی نخل طلائی جشنواره بین‌المللی فیلم کن شد. کوانتین تارانتینو، رییس هیات و کاتلین ترنر هنرپیشه از جمله داوران این جشنواره بودند.

مایکل مور که با استقبال پر شور شرکت کنندگان روبرو گشته بود گفت: "شما چه کردید؟ من کاملا شگفت‌زده شده‌ام. مرسی."

مایکل مور، از شدت هیجان هنگامی که برای دریافت جایزه به روی سن رفت، برای چند لحظه نمی‌توانست صحبت کند. اما او در سال ۲۰۰۲، هنگامی که جایزه‌ی اسکار برای کارگردانی فیلم "بولینگ برای کلمباین" را دریافت کرد، در سخنرانی خود به شدت علیه جورج بوش و جنگ در عراق به انتقاد پرداخت.

فیلم فارنهایت ۹/۱۱، جنگ عراق و ارتباط بوش با خانواده بن لادن را مورد بررسی قرار داده است. مایکل مور می

شرکت سینمایی میکادو، با همکاری انجمن دوستان بم که به همت لوتیزا پیه‌مونته‌سه، در پی فاجعه‌ی بم و جهت جمع آوری کمک‌های مالی برای بازسازی ارگ بم تشکیل شده است، شبی را به نمایش "طلای سرخ" به کارگردانی جعفریناهی اختصاص داد. این فیلم با حضور فیلمساز، درسینمای آلکازار به نمایش گذاشته شد. جعفریناهی، درآمد حاصله از این نمایش را به زلزله زدگان بم اختصاص داد.

فیلمساز طلای سرخ، ضمن صحبت از اهمیت ارگ بم و لزوم بازسازی آن، از ساخته شدن فیلمی در این خصوص توسط کیانوش عیاری، یکی از فیلمسازان سینمای ایران خبر داد. "طلای سرخ" از روز ۲۸ مه در سینماهای کلیه مراکز استان و شهرهای ایتالیا به نمایش گذاشته شد. سینما "ساخر" در شهر رم نیز به نمایش آن پرداخت.