

رویدادهای هنری

لیلا جدیدی

جایزه "انتخاب مردم" نشانی از تناقض در افکار عمومی مردم آمریکا

فیلم مستند فانهایت ۹/۱۱ به کارگردانی میکال مور به عنوان محبوبترین فیلم سال برنده جایزه "منتخب مردم" شد. این فیلم که حقایق پشت پرده اقدامات دولت بوش پس از فاجعه ۱۱ سپتامبر را به نمایش گذاشته است، در سال گذشته جتجالیترین فیلم روی اکران بود. نزدیک به ۲۵ میلیون نفر از طریق اینترنت در این انتخاب نقش داشتند. گزینش این فیلم که ادعا دارد اعضای دولت بوش از دروغگویان و دزدان تشکیل شده درست یک هفته پیش از مراسم سوگند خوری بوش به ریاست جمهوری پاسخی مناسب به رسانه های جمعی آمریکاست که تلاش می کند بوش را محبوب مردم معرفی کند.

فیلم فانهایت ۹/۱۱ با کسب ۱۲۰ میلیون دلار بیشترین فروشی را که تاکنون یک فیلم مستند داشته است، دارا بوده است. همچنین در اولین هفته فروش DVD آن ۴/۷ میلیون کپی به فروش رفت.

مور هنگام دریافت جایزه گفت: "ما در کشور خوبی زندگی می کنیم و همه ما وطنمان را دوست داریم. من واقعا از اینکه شما مردم آمریکا به این فیلم رای داده اید خوشحالم. من می دانم که امروز مادران و پدران زیادی فرزندانشان در عراق هستند. ما برای آنها دعا می کنیم و من این جایزه را به آنها تقدیم می کنم. من از همه کسانی که رای داده اند تشکر می کنم و می خواهم که نا امید نشوند. این کشور متعلق به ماست نه متعلق به جناح راست یا چپ. دمکرات یا جمهوریخواه. اینجا متعلق به ماست و من این جایزه را دعوتنامه ای از جانب شما قلمداد می کنم برای ساختن فیلمهای بیشتری مانند این فیلم."

با این حال فیلم مصائب مسیح به کارگردانی مال گیسون نیز برنده بهترین فیلم درام شد. این امر نشاندهنده تناقض و سردرگمی در افکار عمومی جامعه آمریکا است. مایکل مور در این باره گفت من و گیسون هر دو کاتولیک هستیم اما در دو سوی متضاد. او گفت: "فیلم می توانست مرحمت مسیح نام داشته باشد." از سوی دیگر اینکه جمهوری خواهان هنگام انتخابات ریاست جمهوری به روی مسائل همجنس گرانی حساسیت و مخالفت زیادی

نشان دادند. الن دجنیز معروفترین همجنس گرا در میان هنرمندان آمریکائی برنده جایزه بهترین کمترین سال و ویل و گریس که هر دو همجنس گرا هستند برنده بهترین سریال تلویزیونی شدند.

مراسم دویستمین سالگرد در گذشت شیلر

شهر وایمار در آلمان سال ۲۰۰۵ را به مناسبت دویستمین سالگرد درگذشت فردریش شیلر بیش از صد مراسم برگزار خواهد کرد. احتمال می رود که بیش از چهار میلیون نفر در این مراسم شرکت کنند. شیلر نویسنده و شاعر پر ارزش آلمانی به همراه دوستانی شاعر و یا نویسنده اش از جمله گوته در حول سالهای ۱۸۰۰ که در این شهر کوچک زندگی می کردند، آنرا به یکی از مراکز بزرگ فرهنگ بشر تبدیل کرده بودند.

کنسرتهای انتفاعی برای یاری به آسیب زدگان سونامی

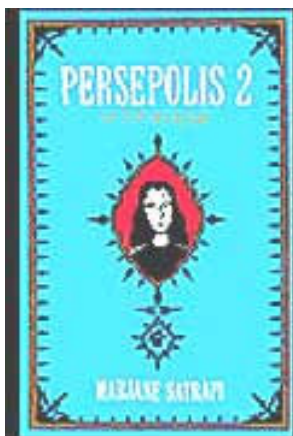
روز شنبه ۱۵ ژانویه تعدادی از هنرمندان موسیقی و سینمای آمریکا در برنامه ای که جهت جمع آوری کمک مالی به قربانیان فاجعه سونامی ترتیب داده شده بود، شرکت کردند. کمکهای جمع آوری شده در این برنامه از طریق صلیب سرخ به بازماندگان سونامی داده می شود. از جمله این هنرمندان مادانا، جورج کلونی، دایانا راس، و اوماترمن می باشد. ریکی ماتین، خواننده محبوب آمریکای لاتین که بخشی از بنیاد "مردم برای کودکان" متعلق به اوست نیز روز ۱۲ ژانویه به تایلند و مناطق آسیب زده می رود، هنرمندان دیگری مانند استیون اسپیلبرگ، ساندرایا بولاک و لئوناردو دی کاپریو نیز به این مناطق رفته و میلیونها دلار به مردم این منطقه کمک رسانده اند.

در انگلیس نیز برای روز ۲۲ ژانویه کنسرتی انتفاعی با حضور مانی استریت پرچرز و جواز هلند و اریک کلابتون ترتیب داده شده است. بازیگران سینمای هند نیز برای کمک به مردم، به این مناطق رفته و میلیونها روپیه کمک کرده اند.

همچنین در این کشور مسولان استادیوم میلیونوم گروههای معروف و محبوبی مانند U2, GOLG PLAY و THE DARKNESS را برای شرکت در کنسرت انتفاعی برای کمک به مصیبت زدگان سونامی دعوت کرده است که با موافقت آنان روبرو شد. این کنسرت در فضای باز صورت برگزار می شود.

هنرمندان هندی نیز از محل آسیب سونامی دیدن کرده و میلیونها روپیه به مردم این منطقه تقدیم کردند.

کتاب پرسپولیس، نقل خاطرات با کاریکاتور



یکی از پرفروش ترین کتاب سال ۲۰۰۴ در آمریکا کتابی است به نام پرسپولیس که مرجان سترابی در آن خاطرات دوران کودکیش را از قبل تا پس از انقلاب به زبان کودکانه به همراه کاریکاتورهایی که خود او کشیده است نقل کرده است. در این کتاب، نویسنده ممتکرانه و طنزآمیز تلاش خانواده خود را در امر سرنگونی شاه و موقعیت اجتماعی آن دوره و سپس تحولات اجتماعی پس از انقلاب و روی کار آمدن جمهوری اسلامی و شروع فشارهای اجتماعی بر مردم را نقل کرده است.

پس از موفقیت این کتاب سترابی قسمت دوم آنرا انتشار داد. در کتاب پرسپولیس ۲، خانم سترابی به پیامدهای پس از انقلاب و تاثیر آن بر زندگی مردم و زندگی خود او در تبعید پرداخته است.

جذابیت این کتاب در همراهی کاریکاتور در نقل خاطرات به زبان کودکانه است که خواننده را در هر سنی که باشد به خود جلب می کند.

یک اثر از دو هنرمند

جایزه فرانس انفو ۲۰۰۵ به آلبوم مصور مانول گبیر و دیه لوفور تقدیم شد. این جایزه به بهترین کتابهای خبری مصور تعلق می گیرد. دیه لوفور در سال ۱۹۸۶ به عنوان یک فتو ژورنالیست به همراهی تیمی از پزشکان بدون مرز در بحبوحه جنگ به افغانستان می رود. ۱۸ سال بعد لوفور با ما نوتل گبیر، نویسنده کتابهای مصور ملاقات کرده و تصمیم به آفرینش این اثر میگیرند. گبیر با اعضای تیم پزشکی ملاقات کرده و گفته ها و مشاهدات آنان را با عکسهای لوفور در یک آلبوم مصور که آمیزشی از نقاشی و عکس است قرار می دهد. این اثر در سه جلد است که حایزه مذکور به جلد دوم آن اختصاص داده شده است.

دو تیغه یک قیچی

بقیه از صفحه ۸

با وزارت خارجه آمریکا تسویه حساب کنید. اما اگر بپذیرید که ۲۸ مرداد سال ۱۳۳۲ "قیام شاه و ملت" نبود و عوامل سیا با همکاری اینتلجنت سرویس دوباره شما را به حکومت رساندند، پس باید قبول کنید که از سال ۳۲ تا ۵۷، یعنی ۲۵ سال شما غیرقانونی و به عنوان مزدور بیگانه حکومت کرده اید. پاسخ سووال نسل جوانی که به دنبال حقیقت است را باید داد که در این ۲۵ سال حکومت غیر مشروع، هر کاری که شماها کردید، غیر قانونی بود زیرا غاصب بودید. آخوندهای جنایتکاری که در آن سالها همدست شما بودند و لشگر قداره بندان و چماقداران را تجهیز و تحریک می کردند، کسانی هستند که امروز بر اریکه قدرت تکیه زده اند. اینها همتای شما و تیغه دیگر قیچی استبداد و ارتجاع را تشکیل می دهند. در این سالهایی که شیوه به قدرت رسیدن مزدوران توسط امپریالیسم عوض شده و از کودتاهای خون آلود سالهای ۳۲ به کودتای نارنجی و سفید و... تغییر داده است، مشت شماها بیش از آن نزد مردم باز است که با اینگونه تبانیها، بار دیگر خوابهای خوش منم زدن را ببینید. زمان تحویل و تحول قدرت بین شماها دیگر به پایان رسیده است. مردم سیاهی لشگر و هورا کش بازی "دستش ده" قدرت بین دو قطب شماها و آخوندها نیستند.

اینبار دیگر خوابهای خوش بگونه ای جدید تعبیر خواهد شد. زیرا برای رسیدن به آزادی و دموکراسی ما آموخته ایم که از امام زاده شما هیچگونه معجزه ای بر نخواهد خواست. به همین دلیل دست بر زانوی خود نهاده ایم و تصمیم داریم با یاری یکدیگر بساط شیادی و دغلبازی شماها را برای همیشه برچینیم. همنشینان یا واخوردگان سازمانهای اطلاعاتی آخوندها برانزده شماست. نویسنده اساسنامه سپاه پاسداران آخوندها اگر همنشین نویسنده اساسنامه حزب رستاخیز نباشد عجب است. قبول کنید که دو تیغه یک قیچی هستید و هر دو از یک قماشید. چه چیزی این نیاز را بوجود آورده که این طور سراسیمه در کنار یکدیگر بنشینید و تصمیم بگیرید، ترس از مردم، آگاهی آنان و پی بردن به ماهیت شماها؟

این دوز و کلکها تاریخ مصرفش بپایان رسیده است. پناه بردن به مقدسات و علم کردن مشهور جهانی حقوق بشر برای شما طرفداران سلطنت و حکومت فردی، هیچ حقانیتی نخواهد آورد. دندانهای خونین گرگهای در لباس میش بیش از آن گویاست که نیاز به داد و هوار چوپان داشته باشد. هیچ دلیلی برای اجبار بین بد و بدتر وجود ندارد، زیرا این به بیراهه بردن مردم است. اگر بنا به تسویه حساب باشد، مردم تصمیم دارند با حاکمان زورگو این کار را بکنند. شماها در طرف دیگر میز ایستاده اید.